

# QUESTIONÁRIO ARTÍSTICO-CULTURAL DA TERRA INDÍGENA TOLDO DO BOA VISTA

## I - IDENTIFICAÇÃO

1. NOME: \_\_\_\_\_

2. Sexo: ( ) M ( ) F

3. Estado Civil: ( ) Casado ( ) Solteiro ( ) Outro: \_\_\_\_\_

### 4. Grau de escolaridade:

( ) não alfabetizado

( ) fundamental incompleto

( ) fundamental completo

( ) ensino médio incompleto

( ) ensino médio completo

( ) nível superior incompleto

( ) superior completo

( ) especialização

( ) pós-graduação

### 5. Sua idade está entre:

( ) 15 a 17 anos

( ) 18 a 21 anos

( ) 22 a 30 anos

( ) 31 a 40 anos

( ) 40 a 50 anos

( ) 50 ou mais anos

## II - INFORMAÇÕES ARTÍSTICAS-CULTURAIS

6. Quais destas manifestações artísticas-culturais estão presentes na Comunidade TI Toldo do Boa Vista?

( ) dança ( ) música ( ) pintura corporal ( ) culinária ( ) artesanato

( ) rituais e cerimônias ( ) objetos de cerâmica ( ) vestimentas ( ) acessórios

( ) literatura ( ) armas ( ) Religião

( ) outras manifestações : \_\_\_\_\_

---

**7. Existe na comunidade Toldo do Boa Vista a manifestação cultural de dança?**

( ) SIM ( ) NÃO

**8. Você participa dessa dança?** ( ) SIM ( ) NÃO

**9. Há algum grupo de dança da comunidade?** ( ) SIM ( ) NÃO

Se sim, quem é o responsável pelo grupo?

---

**10. Em quais momentos a dança é apresentada para a comunidade ou fora dela?**

---

**11. Você costuma cantar em Kaigang?** ( ) SIM ( ) NÃO

Se sim, em quais momentos? \_\_\_\_\_

**12. Existe algum compositor de música Kaigang na comunidade?**

( ) SIM ( ) NÃO

Se sim, quem é ou quem são? \_\_\_\_\_

**13. Você sabe fazer pintura corporal?** ( ) SIM ( ) NÃO

Se sim, em quais momentos você a faz?

---

**14. Qual o significado que cada pintura possui?** \_\_\_\_\_

---

**15. Você produz artesanato?** ( ) SIM ( ) NÃO

Se sim, quais materiais você utiliza na confecção dos artesanatos?

---

**16. Qual a finalidade da produção desse artesanato?**

---

**17. Há comidas típicas do povo Kaigang?** ( ) SIM ( ) NÃO

Se, sim quais? \_\_\_\_\_

**18. Existe algum ritual ou cerimônia do povo Kaingang? ( ) SIM ( ) NÃO**

Se sim, quais? \_\_\_\_\_

**19. Em quais momentos acontecem esses rituais ou cerimônias?**

\_\_\_\_\_

**20. Vocês trabalham com cerâmica? ( ) SIM ( ) NÃO**

Se sim, quais objetos produzem? \_\_\_\_\_

**21. Qual a finalidade dos objetos produzidos com cerâmica?**

\_\_\_\_\_

**22. Existe algum tipo de vestimenta do povo Kaingang? ( ) SIM ( ) NÃO**

Se sim, com quais materiais são confeccionados?

\_\_\_\_\_

**23. Em quais momentos são utilizadas essas vestimentas?**

\_\_\_\_\_

**24. Você produz algum tipo de acessório? ( ) SIM ( ) NÃO**

Se sim, quais? \_\_\_\_\_

**25. Com quais materiais são confeccionados esses acessórios?**

\_\_\_\_\_

**26. Há algum tipo de Literatura Indígena produzida pelo povo Kaingang da comunidade? ( ) SIM ( ) NÃO**

Se sim, qual (is)? \_\_\_\_\_

**27. Quem produz literatura?**

\_\_\_\_\_

**28. De que forma ela é disseminada para a comunidade?**

\_\_\_\_\_

**29. Há confecção de armas por membros da comunidade? ( ) SIM ( ) NÃO**

Se sim, qual (is)? \_\_\_\_\_

**30. Qual a finalidade da produção dessas armas?**

---

**31. Você segue alguma religião? ( ) SIM ( ) NÃO**

Se sim, qual? \_\_\_\_\_

**32. Há alguma manifestação cultural que deixou de existir para o povo Kaingang da comunidade TI Toldo do Boa Vista? ( ) SIM ( ) NÃO**

Se sim, qual (is)? \_\_\_\_\_

---

**33. Na sua opinião qual o principal motivo que contribuiu para que essa (as) manifestações culturais deixassem de existir?**

---

---

---

**34. Qual a importância da sua cultura para você?**

---

---

---

**35. Qual o significado do manutenção da cultura Kaingang para as futuras gerações?**

---

---

---